El Sol de Acapulco

Prohibir celulares en escuelas fue una decisión apresurada, considera investigador de la UNAM

Adriana Covarrubias, 28 de octubre de 2026

La prohibición del uso de celulares y pantallas en escuelas de educación básica tanto públicas y privadas, fue una decisión tomada de manera apresurada, consideró Ángel Díaz Barriga, profesor de Didáctica en el Colegio de Pedagogía de la UNAM, quien opinó que **se atendió únicamente a los argumentos de algunos neurocientíficos sobre los daños del exceso de exposición, sin abrir un debate más plural.**

Recordó que está generación de niños y jovenes vive rodeado con pantallas y no se puede llegar y quemarlas sino incorporarlas en las aulas.

"Aquí el reto es como usar la tecnología en forma didáctica que cancelar la tecnología me parece que fue una decisión un tanto acelerada solo tomando en encuenta un punto de vista que es el de los neuro científicos que tienen razón en lo que dicen el exceso de pantalla daña pero resulta que esta generación vive en pantallas y **no podemos decir quememos la pantalla sino que debemos de decir como las incorporáramos al aula", expresó el catedrático de la UNAM, expresó.**

Lea también: Retiran más de 100 toneladas de basura y maleza de panteones de Acapulco

Durante su participación en el 9.º Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal, Edición Internacional, que se realiza durante cuatro días en el puerto, el investigador en Pedagogía Díaz Barriga dijo que fue poco reflexionado que se le haya quitado las pantallas a los estudiantes en las escuelas y hay otros argumentos al que debió haberse analizado. **"Me parece que tuvieron que haber abierto una discusión mucho más plural sobre el tema".**

A partir del 3 de Noviembre, la Secretaría de Educación Pública (SEP) **determinó prohibir el uso de celulares y pantallas durante toda la jornada escolar, y sólo se permitirá en caso de emergencia.**

El Profesor de Didáctica en el Colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, señaló que las pantallas requieren intersección, discutir, pensar y reflexionar y eso es lo que no han aprendido con su uso.

Consideró que esto **abre el reto de como incorporar las pantallas y celulares al sistema educativo didáctico** porque las herramientas ya están ahí y pueden ser de aprendizaje y no sólo por existir.

“Parte de nuestro trabajo tiene el reto de como ayudamos al sujeto a que la pantalla sea un instrumento de reflexión y no un instrumento de enajenación, no un instrumento de que lo uso porque tengo ansiedad y la pantalla ocupa mi tiempo porque ya que lo que está opturando es mi capacidad de reflexionar, de pensar y ver críticamente lo que esta pasando en la sociedad”, refirió .

Dijo que aunque se tenga jóvenes estudiantes de escuelas normales, **la infancia que vivieron por esta aceleración de cambios culturales ya no es idéntica a los niños que están recibiendo en las aulas.**

La nueva generación de niños, niñas y adolescentes que nació en el siglo XXI está conformada con las pantallas. / Foto: Adriana Covarrubias / El Sol de Acapulco

“Esta presencia ausencia es la expresión de **la pérdida de una convivencia cara a cara con la convivencia de espacios paralelos interconectados”.**

En su ponencia, dijo que en la cultura del scroll, la adolescencia la está viviendo de dos formas; una como una adolescencia prematura por está hipersexualición y por el deseo de mayor libertad de derechos.

Y también entre prematura y prolongada porque de fondo la adolescencia significa “yo no ingreso a una responsabilidad de lo que se está pidiendo de mi actuar”. **Dio a conocer que la generación de niños, niñas y adolescentes que nació en el siglo XXI está conformada con las pantallas.**

“No se trata de eliminarlas, de caer en un movimiento como lo fue el ludismo a principios del siglo XIX donde los obreros destruían las máquinas”, insistió.

En cuanto a los gemelos que atacaron en una secundaria de Coahuila, el catedrático e investigador de la UNAM dijo que el caso refleja mucha soledad, nostalgia. **Dijo que también refleja que no se ha encontrado en la escuela como ver esas situaciones .**

“Es un reto pedagógico como enfrentamos la vida y **desde la pantalla frente a la aulas en donde el sujeto vive realidades enclaustrada”.**