

G



GACETA
UNAM

ÓRGANO INFORMATIVO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

UNAM
La Universidad
de la Nación

Museo UNAM Hoy

Ventana arqueológica de 464 años

Su sede, casa de la Real Universidad de México en 1553

CULTURA | 12-13 Y CENTRALES

Ciudad Universitaria, 13 de marzo de 2017 • Número 4,858 • ISSN 0188-5138 • Foto: Archivo Histórico de la UNAM/IISUE

gaceta.unam.mx [@UNAMGacetaDig](https://twitter.com/UNAMGacetaDig)

DOCTORADOS CONJUNTOS CON LA POLITÉCNICA DE MADRID
GOBIERNO | 15

TERNA PARA EL INSTITUTO DE BIOTECNOLOGÍA
GOBIERNO | 20-21

Su sede, primera casa universitaria

El Museo UNAM Hoy,



En el inmueble de Moneda y Seminario se impartió la primera clase el 3 de junio de 1553



● Ofrece materiales interactivos.

MIRTHA HERNÁNDEZ

Con una clase de retórica, el 3 de junio de 1553 inició actividades la Real Universidad de México –antecedente primigenio de la UNAM–, la primera universidad en América.

La cátedra fue impartida por el humanista Francisco Cervantes de Salazar en el hoy recinto histórico ubicado en la esquina de las calles de Moneda y Seminario, en el Centro Histórico de la Ciudad de México y donde actualmente se encuentra el Museo UNAM Hoy.

Matrícula original

La matrícula original fue de poco más de 15 alumnos, entre los que había hijos de conquistadores, jóvenes que provenían de la orden de los agustinos que aspiraban a ser frailes, así como laicos que deseaban trabajar para la monarquía.

“El Museo tiene una ventana arqueológica por la que podemos asomarnos y ver los pisos por los que pasaron esos primeros estudiantes hace más de 450 años. Al mismo

tiempo, podemos ver, mediante recursos tecnológicos, imágenes de dónde están los universitarios hoy. Aquí se tiene la oportunidad de vivir la continuidad de la historia de México, de la Universidad y de gente que ha trabajado por instituciones similares”, explicó Clara Inés Ramírez, coordinadora del Archivo Histórico de la UNAM.

Este espacio, que depende del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), permite recorrer desde la historia de esta casa de estudios que tuvo entre sus primeros maestros a Cervantes de Salazar y religiosos como Fray Alonso de la Vera Cruz, hasta la actualidad en la que además de tener escuelas y centros de investigación a lo largo del país, se encarga de servicios como el Sismológico Nacional o el Mareográfico Nacional, y opera diferentes sedes alrededor del mundo.

“Hacia 1575 se registran ya 115 estudiantes. Es una universidad pequeña, pero va creciendo. En el siglo XVIII tiene su sede donde hoy se encuentra la Suprema Corte de Justicia de la Nación –que antes era la

ventana hacia el pasado

Plaza del Volador— y empieza a adquirir casas y a mantenerse, con un poco de dinero que le envía el rey y cada vez más de la renta de sus propiedades”, agregó Ramírez.

En los aparadores puede observarse la primera piedra de esa primera sede definitiva. También hay mapas, entre ellos uno de 1550 en los que se ubica que en la esquina que hoy ocupa el museo hubo una casa particular que después ocupó la Real Universidad y la cual describió Francisco Cervantes de Salazar en sus *Diálogos latinos*.

“En 1554 Cervantes describe a Fray Alonso de la Vera Cruz, en un balcón, impartiendo cátedra y cómo es el inmueble. Antes los edificios eran muy grandes, ocupaban casi toda una cuadra y hoy el recinto es sólo una parte de lo que debió ser un gran bloque”, añadió.

A partir de maquetas interactivas se muestra el crecimiento de la Universidad y cómo el Centro se convirtió en el barrio universitario. Asimismo, se exponen videos de momentos importantes como la lucha de los estudiantes por la autonomía y la posterior decisión de construir Ciudad Universitaria en el sur de la Ciudad de México.

La UNAM, se explica, tiene bajo su cuidado patrimonio tangible e intangible de la sociedad mexicana. Hay también una línea de tiempo en la que se ubica su devenir en el contexto nacional y mundial.

Ahí se expone que el *campus* central de Ciudad Universitaria forma parte del Patrimonio Cultural de la Humanidad catalogado por la Unesco.

Además, los visitantes pueden seguir las transmisiones directas de Radio UNAM y TV UNAM, así como consultar algunas colecciones editoriales, publicaciones y apreciar la escultura de Joan Miró que la UNAM recibió como parte del Premio Príncipe de Asturias en Comunicación, obtenido en 2009.

La primera de América

El sitio también cuenta con un libro de 1719 que habla de la constitución de esta Universidad, la primera en América. Si bien, en mayo de 1551 se expidió la cédula real que creó la Universidad de San Marcos, de Perú, fue hasta finales de 1553 cuando inició una vida complicada dentro de un convento dominico.

“La primera cédula para fundar una universidad es la de Lima, pero la que primero abrió sus puertas fue la de México”, aseveró Clara Inés Ramírez, también doctora



● Se ubica en el Centro Histórico de la Ciudad de México.



Fotos: Juan Antonio López y Erik Hubbard.

en Historia. Para la investigadora del IISUE, la importancia del Museo UNAM Hoy radica en mostrar la amplia tradición universitaria del país, fundamentada a lo largo de más de 450 años. “En él se conjuga la tradición y la innovación. Es pasado, presente y futuro conviviendo en un mismo lugar”.

Con ella coincidió el director del IISUE, Mario Rueda, quien expuso que si bien la Universidad cuenta con múltiples fuentes de información para dar a conocer sus actividades, la experiencia vivencial que tiene el recinto es única: por medio de materiales interactivos, proyecciones digitales, ofrece una visión integral desde su fundación hasta nuestros días.

Los recursos con que cuenta el Instituto, mediante su Archivo Histórico (que incluye testimonios de colegios novohispanos y escuelas nacionales hasta 1910, de las facultades y escuelas durante el siglo XX, y de su biblioteca y bancos especializados en temas educativos), permiten enriquecer sus actividades y la proyección de la institución, agregó.

“Tras recorrer el lugar, la gente sale orgullosa de saber qué es la UNAM, pues obtienen información concreta de lo que representa para la nación y para el mundo”, señaló Vicente Guijosa, coordinador del recinto y quien invitó a los universitarios y al público en general a visitarlo. g



Museo UNAM Hoy



Instituto de Investigaciones
sobre la Universidad
y la Educación

Calle de Moneda
número 2

5542-0186
5522-2630

museounamhoy@gmail.com